	主窗口				Ctrl	Ctrl	ft	Alt	Shift				
		1 ①	放大100%	-						1	<b>∆rah</b> Woavo	71	
		2	放大 200%					仿真模擬 2		2	Alanweave	··· •••	
		3	放大 300%					仿真模擬 3		3	<b>払</b> 博 鍵	11. E C C C C C C C C C C C C C C C C C C	
		4	放大 400%					仿直模擬 4		4	内廷姓		
		5	放大 500%					估直描版 5		5	維物保方狀況		
		6	放大 500%					の長1天城 5 仕吉塔路 6		6	剤(1の)木1ナカハル	- 辞 关闭的 专家口	
		7	放入 000%					の具代版の		0	以風悰左難按紅/琢巴/	」别大闭所有面口。	
		1	放入 700%					10具保険 /		1	🚺 💿 ArahWeave 6.1	h: fabric for print 🤄	$\odot \odot \otimes$
		8	放入 800%					// 具候擬 δ		8	File Weave Fabric Blan	ket Mode View Zoom	95:B,i 💌
Image: State in the state i		9	放大 900%	60						9	) 1 2 3	4 5 6 7	8 lp
		0	放大 1000%	Car	適合窗口					0			
		F2 🏬 🎘	組織編輯							F2		ZANZANZAN ZAN	
Product		F3 🗖	紗線排列							F3	14	ZA VA VA VA	
		F4 🛓 🌌	色彩編輯							F4		A YA YA YA	
		F5 🚪	<i>約</i> 線							F5	13		
		F6	仿真模擬							F6			
		F7 🔤 👾	劇中對稱							F7			
P     P </td <td></td> <td>F8 🔳 🎢</td> <td><i>紗</i>線用量</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>F8</td> <td></td> <td></td> <td><b>*</b> I</td>		F8 🔳 🎢	<i>紗</i> 線用量							F8			<b>*</b> I
		F9 📶	整經							F9		被任	保存 🎽 🕇 保存
	F	11 🥯								F11			
		Α –	半面模式視圖		全選					Α			
1     1 </td <td></td> <td>в 🚧 👘</td> <td>瀏覽織物規格</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2000</td> <td>瀏覽組織</td> <td></td> <td>В</td> <td>織物模擬的標尺</td> <td></td> <td></td>		в 🚧 👘	瀏覽織物規格				2000	瀏覽組織		В	織物模擬的標尺		
		с —			復制				立體模式視圖/织物组织视图	C	鼠標左鍵	移動標尺起點	
		D 🎭	密度控制						色彩分層視圖	D			
		E	組織循環調整						經紗色彩分層視圖	E	鼠標右鍵	打開經緯紗排列窗口	
S     IPP     Patheway		F 🔣	須邊 開/關						緯紗色彩分層視圖	F			
H     P R 45 C     C     Extra train (P A + TML / B X × H     H		G	順穿							G			
Maximum distance     Image: market file and file		н	浮長修正	- C)	技术數據存為 HTML格式文件					Н	點擊在單位上并選擇cm/	英寸或根	cm]lll
Arrichtering       Arrichtering <t< td=""><td></td><td>I</td><td>織物組織信息</td><td>4</td><td>屬性</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td>1</td><td>7</td></t<>		I	織物組織信息	4	屬性					1		1	7
		J	大提花紋樣轉換							J			
PR     PR    <		К 🦳 🥋	制作紋板							К	紗線排列編輯		
		L 🥮	浮長		3D組織視圖					L	織物組織編輯穿筘		
N       →       Skr4.487.484       T/T/M       D/T/M       D/T/M <td< td=""><td></td><td>M</td><td>標記長浮</td><td>~</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>Μ</td><td>織物組織編輯停撬</td><td></td><td></td></td<>		M	標記長浮	~						Μ	織物組織編輯停撬		
		N	去除花經花緯							N		被選擇的紗線照亮在織	物仿真模擬上
P         通販         目の強物         子         印度用         日の違物         日の違物         日の違物         日の違か         日のご         日のご </td <td></td> <td>0</td> <td>分層編輯</td> <td></td> <td>打開</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>0</td> <td>Enter</td> <td></td> <td></td>		0	分層編輯		打開					0	Enter		
		Р —	剖面圖	£	打印織物					Р			
		Q	仿真模擬 4		退出					Q		可使用在織物循環。織物	移動向左下方。
文館模式視躍         ○ 條存。 (存)         (存)         ○ 條存。 (存)         ○ 條存。 (存)         ○ 條存。 (方)         ○ 條存。 (方)         ○ 派         S		R	一個經緯循環 開/关	0	標尺 開/關					R			
		S	立體模式視圖	. A	保存	🔍 保存為	2	《系統設置		S	移動視圖,选择的区域國	<b>找选择的</b> 对象	
U         公利失弊單位         C         返回司に保文件 私は         U         L         U         L         A           W         一         一         一         一         一         石前頭鍵         日上一貫         日上一貫         日上一貫         日上一貫         日山         日上		т		Ť	保存織物紋理圖		9			Т	上箭頭鍵		下箭頭鍵
<		U	公制/英制單位	C	返回到已保存文件					U			
●         期間間口 男り         ●         期間間口 男り         ●		V	變種		粘貼					V	左箭頭鍵		右箭頭鍵
		w 📀	織物組織視圖		關閉窗口					W			
		X	刪除穿綜		剪切					х	向上一頁 Page	Ho	me 向左下方移動
		Y		6	重做					Y	up		
		Z			撤銷					Z	向下一頁 Page	E	nd 向右下方移動
<ul> <li>第小 演少經鈔直徑</li> <li>第小 演少經鈔直徑</li> <li>第小 課句雙倍</li> <li>第一 第一 第</li></ul>		+ +	放大		增加經紗直徑			增加緯紗直徑		+	down		
RR 進向雙倍 正反互相X 小堤花視圖開/笑       経向雙倍 正反互相X 小堤花視圖開/笑       「       「       「       「       「       「       「       「       「       「       「       「       「       」 <td< td=""><td></td><td>- 🗨</td><td>縮小</td><td></td><td>減少經紗直徑</td><td></td><td></td><td>減少緯紗直徑</td><td></td><td>-</td><td>L</td><td></td><td></td></td<>		- 🗨	縮小		減少經紗直徑			減少緯紗直徑		-	L		
		(RR	經向雙倍							(	"織物組織編輯"窗口的	穿綜方法	
<ul> <li>         ・ 正反互相X         ・ 近花視圖開送,         ・ 「         ・ 「         ・ 「</li></ul>		) B	緯向雙倍							j	4 9 12 16 20 24		
・ 小提花視圖開/关 ・ 「「「「」」」。 ・ 「」」。 ・ 「」」」。 ・ 「」」」。 ・ 「」」」。 ・ 「」」」。 ・ 「」」」。 ・ 「」」」。 ・ 「」」」。 ・ 「」」」。 ・ 「」」」」。 ・ 「」」」 ・ 「」」」 ・ 「」」」 ・ 「」」」」 ・ 「」」」 ・ 「」」」」 ・ 「」」」 ・ 「」」」」 ・ 「」」」」 ・ 「」」」」 ・ 「」」」」 ・ 」」」 ・ 「」」」」 ・ 」」」 ・ 「」」」 ・ 「」」 ・ 「」 ・ 「」 「」」 ・ 「」 ・ 「 ・ 「」 ・ 「 ・ 「 ・ 「 ・ 「 ・ 「 ・ 「 ・ 「 ・ 「		* 🛄 "	正反互相X							*	4 6 12 16 20 24		
!       ● 構視圖 開/关       ! <td< td=""><td></td><td></td><td>小提花視圖開/关</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>Shift</td></td<>			小提花視圖開/关										Shift
Bill か線色差 <td></td> <td>STOP</td> <td>停攝視圖 開/关</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>!</td> <td></td> <td></td> <td>Shine</td>		STOP	停攝視圖 開/关							!			Shine
<ul> <li></li></ul>		&	設計紗線色差							&			
Skate Ch H是示     Skate Ch HE		<	優化綜框百數							<	鼠標左鍵	復制紋板到織物組織	把綜框分為兩百
##       除去市邊組鐵經紗       ##       展標中鍵       ##       展標中鍵       個目       ##       個個個個組織和       個目       ##       個個個組織和       個目       ##       個個目       ##       個個目       ##       個目       ##       @       ##       @       ##       @       ##       #       ##       ## <t< td=""><td></td><td>&gt;</td><td>综框合并提示</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>&gt;</td><td>鼠標右鍵</td><td>消除穿綜</td><td>100011293 /001139C</td></t<>		>	综框合并提示							>	鼠標右鍵	消除穿綜	100011293 /001139C
S     價格視圖 開关     G		#	除去布邊組織經紗							#	鼠標中鍵	復制織物組織到紋板	
開標左鍵     「日本2000 (1000 (		\$ 🔎	價格視圖 開/关							\$	向下拖動	移動穿線	
	鼠標左鍵 💶		移動織物或繪制經緯纱模式*		埴充經緯紗排列				插入纱線在經緯纱排列	鼠標左鍵	向右拖動	繪制直線空緯	
は「小田本」 鼠標中鍵 注動向上/向下 滚動向上/向下 流動向上/向石 ・在經緯鈔排列必須選擇-根紗線。鈔線模式循環必須 ≧ 10 ** 區域必須選擇在*織物組織編輯*窗口。	鼠標右鍵し		在點擊的位置打開"組織编輯"窗口						刪除纱線在經緯妙排列	鼠標右鍵	1,		
	鼠標中鍵	T	組織翻轉/绘制组织**						ロップリントレールエルエルエルキドン コートンリ	鼠標中鍵	@1002_2015 Arabaa d a a	<b>•</b>	
	滚動向上/向下		流動向上/向下		放大/缩小				滚動向左/ 向右	鼠標滾動向上/向下	@1552-2015 Aldille 0.0.0.	2000	arahna
* 在經緯鈔排列必須選擇一根鈔線。鈔線模式循環必須 ≧ 10 ** 區域必須選擇在"織物組織編輯"窗口。	滚動向左/ 向右 📿		滚動向左/ 向右		1444 - C (11) - C (11)					鼠標滾動向左/ 向右	出版 10 日 2015	3403	CAD/CAM for weaving
		<u> </u>	/ 在經緯紗排列必須選擇一根紗線。紗線模式循環必須 ≧ 10			** 區域必須		生"織物組織編輯"窗口。			LINK 1073 2010		

